

＝令和2年度竜王小学校だより＝

竜の子



令和3年3月25日
No. 52 (最終号)
校長 小尾 一彦

1年間ありがとうございました！

令和2年度も、今日の修了式をもって1年間の教育活動を終えることとなります。子どもたちは一日一日の小さい積み重ねの中で多くのことを学び、そして成長したと思います。あたり前があたり前でない状況の中で、教育活動を行ってきたこの1年間。「今年だからこそできることをしよう」そんな思いで、チームドラゴンとして取り組んできました。その中で、子どもたちが心を一つにしてがんばる姿に何度も深く感動しました。この間、保護者や地域の皆様、校外行事や学校行事、総合的な学習の時間などでお世話になった方々、関係各位に、心より感謝を申し上げます。本当に様々な角度から、様々なご支援をいただくことができ、竜王小の子どもたちは貴重な経験をたくさん積むことができ、より質の高い学習ができたのではないかと思います。これからも、教職員が丸となって、この竜王小をさらによい学校にするため、精一杯がんばっていきたくと考えています。本当に1年間ありがとうございました。



■ 3月26日（金）は離任式です！

明日3月26日（金）に離任式を行います。児童（1～5年及び卒業生）は登校日となります。今年度の人事異動の状況は、配付する印刷物でご確認ください。1～4年生と卒業生は10時頃の下校予定です。5年生は入学式の練習がありますので、下校が11時頃になる見込みです。

■ 4月6日（火）は入学式、7日（水）は新任式・始業式です！

4月6日（火）から新年度がスタートします。来年度は、6日（火）に入学式、7日（水）に新任式・始業式を行います。新6年生は入学式に参加し、11時30分頃に下校予定です。7日（水）は、新1年生は11：00頃、新2～6年生は11：40分頃に下校予定です。

■ 「アスとれ」様より足踏み式消毒器をいただきました！

3月17日（水）に、「アスとれ」の花輪さんより、足踏み式の消毒器を寄贈していただきました。手を使わないで手指消毒ができるので大変衛生的で便利です。さっそく卒業式の練習から使わせていただきました。今は、職員玄関に設置してあります。ありがとうございました。・・・花輪様には、毎年、組立体操や楽しく学ぶ体育でご指導をいただいています。



私事ですが、3月末をもって定年退職いたします。思えば38年前に新採用として竜王小に赴任したとき、多くの先生方から情熱を持って子どもたちと対峙することを学びました。そんな竜王小で、教員生活の最後を終えることができ、とても幸せでした。竜王小の子どもたちの全力に取り組む姿に感動することや、先生方の子どものために情熱を傾ける姿に胸が熱くなる3年間でした。そう思うことができたのも、保護者の皆様、地域の皆様のご支援ご協力を頂いたからこそ感じております。3年間大変お世話になりました。本当にありがとうございました。今後も竜王小学校を支えてください。

子どもたちといろいろな合唱に取り組んできました。そんな思いを込めて作った曲「明日へ」を裏面に載せました。卒業式では6年生と5年生が素晴らしい合唱をしてくれました。→（「たつこのちゃんねる」にUPしました。）



卒業式では、6年生と5年生の「あしたへ」のかけあいの歌声が響き渡りました。



明日へ

～for 竜王小卒業式2020～

作詞・作曲・編曲 小尾 一彦

♩=84

Musical score for the first system of '明日へ'. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and chords in the right hand. The vocal line begins with the lyrics 'あ' at measure 9.

-1-

Musical score for the second system of '明日へ'. The vocal line continues with lyrics: 'け あう う た よ と け あう お と よ ど' (measures 21-24), 'ん な に は な れ て も ひ び き あ え る ひ び き あ え' (measures 25-28), and 'あ し た へ' (measures 29-32). The piano accompaniment continues with the same accompaniment pattern.

-2-

Musical score for the third system of '明日へ'. The vocal line continues with lyrics: 'あ し た へ' (measures 37-40), 'あ し た へ' (measures 41-44), 'あ し た へ' (measures 45-48), and 'い と み ん な の ゆ め を こ の う た に の' (measures 49-52). The piano accompaniment continues with the same accompaniment pattern.

-3-

Musical score for the fourth system of '明日へ'. The vocal line continues with lyrics: 'あ' (measures 53-56), 'う た お う' (measures 57-60), and 'ら ら ら ら ら ら' (measures 61-64). The piano accompaniment continues with the same accompaniment pattern.

-4-