



踊りの最中 このあと玉入れです



校庭にきれいな花が咲きました



十字の回転見事に決まりました



大きなパンツに悪戦苦闘



位置について よーい パンツ



まさか持ち上げるとは

## チエツコリ 玉入れ

可愛らしい一、二年生による競技は、「チエツコリ玉入れ」です。玉入れする前に音楽に合わせて踊ります。その後の踊りがとても可愛らしくほほえましいものでした。しかし、四・五年繰り返すので大変な競技だなあとthoughtしました。(得点種目)午前赤白同点です。

結果は、47対45の大接戦で、一位白・二位赤でした。(得点種目)午前赤白同点です。

## もつといっぱい ピースフル

午後の部最初の演技は、一・二年生による表現種目の「もつといっぱいピースフル」でした。キラキラ輝くボンボンを手に持ち、そのボンボンに空から太陽の光が反射して、とてもきれいに見えました。入場から足並みを合わせ、きれいな隊列を作っていました。すでに入場から立派な演技になっていました。演技が始まるとこれまでの練習の成果が十分に発揮され、と

てもいい演技ができたと思います。特に、途中集団で十字で旋回する場面があつたあり、隊形を変えながら演技するところが印象に残り、感心するところで

先生が何人もその時間はついて、危険なことを作り上げました。

練習の前半は体育館で一つ一つの技をこしらえていました。補助の先生が何人もその時間がないように、けががないよう注意を払つていきました。練習日課後半は、校庭での位置確認や通しの練習をしましたが、天候に恵まれず、外に出て少し

## 全力ランナー

午後一番目は、三年生による競走です。昔の力士小錦（古い？）がはげば丁度いい感じの大きなパンツに二人が入り競走します。途中縄跳びなどの障害を、息を合わせてクリアしていきます。縄跳びが難しいかなと思いましたが、どのチームも上手にクリアしていました。

結果は、一位赤・二位白でした。(得点種目)赤組一歩リードしました。

次は、四年生による「ウルトラ10才☆タイ

フーン」です。三人一组でポールを持ち、前転、旋回を行い、更に一人を持ち上げて障害をクリアし、最後は息を合わせてチームの下にポールをくぐらせるというものです。一番難しそうだったのは、チームの足元にポールをくぐらせるところです。息を合わせクリアしました。

結果は一位赤・二位白でした。(得点種目)

## チエツコリ 玉入れ

午後の部最初の演技は、「チエツコリ玉入れ」です。玉入れする前に音楽に合わせて踊ります。その後の踊りがとても可愛らしくほほえましいものでした。しかし、四・五年繰り返すので大変な競技だなあとthoughtしました。(得点種目)午前赤白同点です。

結果は、47対45の大接戦で、一位白・二位赤でした。(得点種目)午前赤白同点です。

練習は、毎日体育館で、太陽の光が反射して、とてもきれいに見えました。入場から足並みを合わせ、きれいな隊形を作っていました。先生が前に立ち、歌いながら一つ一つの動きを確認していました。子どもたちもその

話を熱心に聞きながら、動きを一生懸命見て練習していました。

本番も、真剣な眼差しと笑顔で、皆の心に残りました。

結果は、一位青・二位緑・三位赤・四位白でした。皆よく健闘しました。

## チエツコリ 玉入れ

午後の部最初の演技は、「チエツコリ玉入れ」です。玉入れする前に音楽に合わせて踊ります。その後の踊りがとても可愛らしくほほえましいものでした。しかし、四・五年繰り返すので大変な競技だなあとthoughtしました。(得点種目)午前赤白同点です。

結果は、47対45の大接戦で、一位白・二位赤でした。(得点種目)午前赤白同点です。

練習は、毎日体育館で、太陽の光が反射して、とてもきれいに見えました。入場から足並みを合わせ、きれいな隊形を作っていました。先生が前に立ち、歌いながら一つ一つの動きを確認していました。子どもたちもその

話を熱心に聞きながら、動きを一生懸命見て練習していました。

本番も、真剣な眼差しと笑顔で、皆の心に残りました。

結果は、一位青・二位緑・三位赤・四位白でした。皆よく健闘しました。

## チエツコリ 玉入れ

午後の部最初の演技は、「チエツコリ玉入れ」です。玉入れする前に音楽に合わせて踊ります。その後の踊りがとても可愛らしくほほえましいものでした。しかし、四・五年繰り返すので大変な競技だなあとthoughtしました。(得点種目)午前赤白同点です。

結果は、47対45の大接戦で、一位白・二位赤でした。(得点種目)午前赤白同点です。

練習は、毎日体育館で、太陽の光が反射して、とてもきれいに見えました。入場から足並みを合わせ、きれいな隊形を作っていました。先生が前に立ち、歌いながら一つ一つの動きを確認していました。子どもたちもその

話を熱心に聞きながら、動きを一生懸命見て練習していました。

本番も、真剣な眼差しと笑顔で、皆の心に残りました。

結果は、一位青・二位緑・三位赤・四位白でした。皆よく健闘しました。

## チエツコリ 玉入れ

午後の部最初の演技は、「チエツコリ玉入れ」です。玉入れする前に音楽に合わせて踊ります。その後の踊りがとても可愛らしくほほえましいものでした。しかし、四・五年繰り返すので大変な競技だなあとthoughtしました。(得点種目)午前赤白同点です。

結果は、47対45の大接戦で、一位白・二位赤でした。(得点種目)午前赤白同点です。

練習は、毎日体育館で、太陽の光が反射して、とてもきれいに見えました。入場から足並みを合わせ、きれいな隊形を作っていました。先生が前に立ち、歌いながら一つ一つの動きを確認していました。子どもたちもその

話を熱心に聞きながら、動きを一生懸命見て練習していました。

本番も、真剣な眼差しと笑顔で、皆の心に残りました。

結果は、一位青・二位緑・三位赤・四位白でした。皆よく健闘しました。

## チエツコリ 玉入れ

午後の部最初の演技は、「チエツコリ玉入れ」です。玉入れする前に音楽に合わせて踊ります。その後の踊りがとても可愛らしくほほえましいものでした。しかし、四・五年繰り返すので大変な競技だなあとthoughtしました。(得点種目)午前赤白同点です。

結果は、47対45の大接戦で、一位白・二位赤でした。(得点種目)午前赤白同点です。

練習は、毎日体育館で、太陽の光が反射して、とてもきれいに見えました。入場から足並みを合わせ、きれいな隊形を作っていました。先生が前に立ち、歌いながら一つ一つの動きを確認していました。子どもたちもその

話を熱心に聞きながら、動きを一生懸命見て練習していました。

本番も、真剣な眼差しと笑顔で、皆の心に残りました。

結果は、一位青・二位緑・三位赤・四位白でした。皆よく健闘しました。

## チエツコリ 玉入れ

午後の部最初の演技は、「チエツコリ玉入れ」です。玉入れする前に音楽に合わせて踊ります。その後の踊りがとても可愛らしくほほえましいものでした。しかし、四・五年繰り返すので大変な競技だなあとthoughtしました。(得点種目)午前赤白同点です。

結果は、47対45の大接戦で、一位白・二位赤でした。(得点種目)午前赤白同点です。

練習は、毎日体育館で、太陽の光が反射して、とてもきれいに見えました。入場から足並みを合わせ、きれいな隊形を作っていました。先生が前に立ち、歌いながら一つ一つの動きを確認していました。子どもたちもその

話を熱心に聞きながら、動きを一生懸命見て練習していました。

本番も、真剣な眼差しと笑顔で、皆の心に残りました。

結果は、一位青・二位緑・三位赤・四位白でした。皆よく健闘しました。

## チエツコリ 玉入れ

午後の部最初の演技は、「チエツコリ玉入れ」です。玉入れする前に音楽に合わせて踊ります。その後の踊りがとても可愛らしくほほえましいものでした。しかし、四・五年繰り返すので大変な競技だなあとthoughtしました。(得点種目)午前赤白同点です。

結果は、47対45の大接戦で、一位白・二位赤でした。(得点種目)午前赤白同点です。

練習は、毎日体育館で、太陽の光が反射して、とてもきれいに見えました。入場から足並みを合わせ、きれいな隊形を作っていました。先生が前に立ち、歌いながら一つ一つの動きを確認していました。子どもたちもその

話を熱心に聞きながら、動きを一生懸命見て練習していました。

本番も、真剣な眼差しと笑顔で、皆の心に残りました。

結果は、一位青・二位緑・三位赤・四位白でした。皆よく健闘しました。

## チエツコリ 玉入れ

午後の部最初の演技は、「チエツコリ玉入れ」です。玉入れする前に音楽に合わせて踊ります。その後の踊りがとても可愛らしくほほえましいものでした。しかし、四・五年繰り返すので大変な競技だなあとthoughtしました。(得点種目)午前赤白同点です。

結果は、47対45の大接戦で、一位白・二位赤でした。(得点種目)午前赤白同点です。

練習は、毎日体育館で、太陽の光が反射して、とてもきれいに見えました。入場から足並みを合わせ、きれいな隊形を作っていました。先生が前に立ち、歌いながら一つ一つの動きを確認していました。子どもたちもその

話を熱心に聞きながら、動きを一生懸命見て練習していました。

本番も、真剣な眼差しと笑顔で、皆の心に残りました。

結果は、一位青・二位緑・三位赤・四位白でした。皆よく健闘しました。

## チエツコリ 玉入れ

午後の部最初の演技は、「チエツコリ玉入れ」です。玉入れする前に音楽に合わせて踊ります。その後の踊りがとても可愛らしくほほえましいものでした。しかし、四・五年繰り返すので大変な競技だなあとthoughtしました。(得点種目)午前赤白同点です。

結果は、47対45の大接戦で、一位白・二位赤でした。(得点種目)午前赤白同点です。

練習は、毎日体育館で、太陽の光が反射して、とてもきれいに見えました。入場から足並みを合わせ、きれいな隊形を作っていました。先生が前に立ち、歌いながら一つ一つの動きを確認していました。子どもたちもその

話を熱心に聞きながら、動きを一生懸命見て練習していました。

本番も、真剣な眼差しと笑顔で、皆の心に残りました。

結果は、一位青・二位緑・三位赤・四位白でした。皆よく健闘しました。

## チエツコリ 玉入れ

午後の部最初の演技は、「チエツコリ玉入れ」です。玉入れする前に音楽に合わせて踊ります。その後の踊りがとても可愛らしくほほえましいものでした。しかし、四・五年繰り返すので大変な競技だなあとthoughtしました。(得点種目)午前赤白同点です。

結果は、47対45の大接戦で、一位白・二位赤でした。(得点種目)午前赤白同点です。

練習は、毎日体育館で、太陽の光が反射して、とてもきれいに見えました。入場から足並みを合わせ、きれいな隊形を作っていました。先生が前に立ち、歌いながら一つ一つの動きを確認していました。子どもたちもその

話を熱心に聞きながら、動きを一生懸命見て練習していました。

本番も、真剣な眼差しと笑顔で、皆の心に残りました。

結果は、一位青・二位緑・三位赤・四位白でした。皆よく健闘しました。

## チエツコリ 玉入れ

午後の部最初の演技は、「チエツコリ玉入れ」です。玉入れする前に音楽に合わせて踊ります。その後の踊りがとても可愛らしくほほえましいものでした。しかし、四・五年繰り返すので大変な競技だなあとthoughtしました。(得点種目)午前赤白同点です。

結果は、47対45の大接戦で、一位白・二位赤でした。(得点種目)午前赤白同点です。

練習は、毎日体育館で、太陽の光が反射して、とてもきれいに見えました。入場から足並みを合わせ、きれいな隊形を作っていました。先生が前に立ち、歌いながら一つ一つの動きを確認していました。子どもたちもその

話を熱心に聞きながら、動きを一生懸命見て練習していました。

本番も、真剣な眼差しと笑顔で、皆の心に残りました。

結果は、一位青・二位緑・三位赤・四位白でした。皆よく健闘しました。

## チエツコリ 玉入れ

午後の部最初の演技は、「チエツコリ玉入れ」です。玉入れする前に音楽に合わせて踊ります。その後の踊りがとても可愛らしくほほえましいものでした。しかし、四・五年繰り返すので大変な競技だなあとthoughtしました。(得点種目)午前赤白同点です。

結果は、47対45の大接戦で、一位白・二位赤でした。(得点種目)午前赤白同点です。

練習は、毎日体育館で、太陽の光が反射して、とてもきれいに見えました。入場から足並みを合わせ、きれいな隊形を作っていました。先生が前に立ち、歌いながら一つ一つの動きを確認していました。子どもたちもその

話を熱心に聞きながら、動きを一生懸命見て練習していました。

本番も、真剣な眼差しと笑顔で、皆の心に残りました。

結果は、一位青・二位緑・三位赤・四位白でした。皆よく健闘しました。

## チエツコリ 玉入れ

午後の部最初の演技は、「チエツコリ玉入れ」です。玉入れする前に音楽に合わせて踊ります。その後の踊りがとても可愛らしくほほえましいものでした。しかし、四・五年繰り返すので大変な競技だなあとthoughtしました。(得点種目)午前赤白同点です。